

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении
IX Международного конкурса-фестиваля исполнителей
на классической гитаре
имени А.М.Иванова-Крамского

Основные положения

Организатором IX Международного конкурса-фестиваля исполнителей на классической гитаре имени А.М.Иванова-Крамского (далее – Конкурс-фестиваль) является Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы "Детская музыкальная школа имени А.М.Иванова-Крамского" (далее – ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. А.М.Иванова-Крамского").

Конкурс-фестиваль проводится при информационной поддержке Государственного бюджетного учреждения города Москвы "Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства" и при содействии Центра профессионального мастерства по направлению "Гитара".

Цели и задачи

- популяризация, сохранение и совершенствование профессиональных традиций русской гитарной исполнительской школы через музыкальное творчество детей и молодёжи;
- сохранение и укрепление традиционных духовно-нравственных ценностей, как части стратегического планирования и национальной безопасности;
- сохранение и продвижение творческого наследия выдающегося русского советского гитариста, композитора, педагога и дирижера, основателя отечественной гитарной исполнительской школы, заслуженного артиста РСФСР Александра Михайловича Иванова-Крамского (1912-1973);
- выявление и поддержка наиболее одаренных и профессионально подготовленных учащихся;
- воспитание чувства патриотизма у детей и юношества;
- сохранение традиций ансамблевого музицирования;
- стимулирование творческого роста молодых дарований, повышение их исполнительского мастерства;
- укрепление творческих связей;
- содействие реализации творческого потенциала обучающихся и педагогических работников.

Оргкомитет

Председатель Оргкомитета

Алешина Ксения Юрьевна, почетный работник культуры города Москвы, директор ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. А.М.Иванова-Крамского"

Заместитель председателя

Барбос Инна Степановна, заместитель директора по УВР ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. А.М.Иванова-Крамского"

Члены Оргкомитета:

Мухамедяров Кирилл Сергеевич, преподаватель ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. А.М.Иванова-Крамского", художественный руководитель Конкурса-фестиваля

Марфин Евгений Валерьевич, преподаватель ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. А.М.Иванова-Крамского"

Толпыго Анна Витальевна, преподаватель ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. А.М.Иванова-Крамского"

Фильченков Александр Михайлович, преподаватель, заведующий отделом гитары ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. А.М.Иванова-Крамского"

Федосеева Дана Игоревна, преподаватель ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. А.М.Иванова-Крамского"

Губко Анна Владимировна, преподаватель ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. А.М.Иванова-Крамского"

Минчук Анна Васильевна, секретарь учебной части ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. А.М.Иванова-Крамского"

Сроки и место проведения

Сроки проведения: 10–12 апреля 2026 года

Место проведения: ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. А.М.Иванова-Крамского", г. Москва, ул. Академика Виноградова, д. 7

Номинации и программные требования

В Конкурсе-фестивале могут принять участие учащиеся по классу гитары ДМШ и ДШИ, а также студенты колледжей, музыкальных училищ и других средних, а также высших специальных учебных заведений России и зарубежья.

Конкурс-фестиваль проводится по следующим номинациям: "Солист", "Ансамбль "Ученик-учитель", "Камерный ансамбль", "Гитарный оркестр".

Возраст участников определяется на момент начала проведения конкурсных прослушиваний (10 апреля 2026 года).

Конкурсные мероприятия проводятся очно и дистанционно (по видеозаписям).

Номинация "Солист"

В номинации "Солист" программа исполняется наизусть, сольно (без концертмейстера).

Учащиеся ДМШ и ДШИ:

● *Группа "Первый шаг"* (до 6 лет включительно)

Программные требования: две разнохарактерные пьесы.

Общая продолжительность выступления - не более 5 минут

- *Младшая группа А* (от 7 до 8 лет включительно)

Программные требования: две разнохарактерные пьесы.

Общая продолжительность выступления - не более 6 минут

- *Младшая группа Б* (от 9 до 10 лет включительно)

Программные требования: две разнохарактерные пьесы.

Общая продолжительность выступления - не более 8 минут

- *Средняя группа А* (от 11 до 12 лет включительно)

Программные требования: два произведения

1. Произведение классического гитарного репертуара, написанное композитором XVIII-XIX вв.: Каркасси, Карулли, Агаудо, Джулиани, Диабелли, Леньяни, Паганини, Сор, Аркас, Кост, Таррега, Мерц, Регонди и др.

2. Свободная программа.

Общая продолжительность выступления - не более 12 минут.

- *Средняя группа Б* (от 13 до 14 лет включительно)

Программные требования: два произведения

1. Произведение классического гитарного репертуара, написанное композитором XVIII-XIX вв.: Каркасси, Карулли, Агаудо, Джулиани, Диабелли, Леньяни, Паганини, Сор, Аркас, Кост, Таррега, Мерц, Регонди и др.

2. Свободная программа.

Общая продолжительность выступления - не более 15 минут.

- *Старшая группа* (от 15 до 17 лет включительно)

Программные требования: два произведения

1. Произведение музыки эпохи ренессанса или барокко (Бах, Вайс, Доуленд, де Визе, Санз и др.)

2. Свободная программа

Общая продолжительность выступления - не более 20 минут.

Студенты музыкальных колледжей, училищ и других средних специальных учебных заведений России и зарубежья

Программные требования:

Свободная программа с обязательным исполнением произведения российского (советского) композитора XX-XXI веков.

Общая продолжительность выступления не более 25 минут.

Студенты высших музыкальных учебных заведений России и зарубежья

Программные требования:

Свободная программа с обязательным исполнением произведения российского (советского) композитора XX-XXI веков.

Общая продолжительность выступления не более 25 минут.

Номинация "Ансамбль "Ученик-учитель" (количество участников - до 8 человек):

- *Младшая группа* - учащиеся ДМШ и ДШИ до 10 лет включительно
- *Средняя группа* - учащиеся ДМШ и ДШИ с 11 до 13 лет включительно
- *Старшая группа* - учащиеся ДМШ и ДШИ от 14 до 17 лет включительно

Возрастная категория определяется по возрасту старшего учащегося-участника ансамбля.

Программные требования: свободная программа с обязательным исполнением произведения российского (советского) композитора XX-XXI веков.
Общая продолжительность выступления - не более 15 минут.

Номинация "Камерный ансамбль" (количество участников - до 8 человек):

- *Младшая группа* - учащиеся ДМШ и ДШИ до 10 лет включительно
- *Средняя группы* - учащиеся ДМШ и ДШИ с 11 до 13 лет включительно
- *Старшая группа* - учащиеся ДМШ и ДШИ от 14 до 17 лет включительно
- *Студенты музыкальных колледжей, училищ и других средних специальных учебных заведений России и зарубежья*
- *Студенты высших музыкальных учебных заведений России и зарубежья*

Номинация "Семейный ансамбль"

Без возрастных категорий. Для участия требуется наличие хотя бы одного участника из семьи в ансамбле.

Возрастная категория для учащихся ДМШ и ДШИ определяется по возрасту старшего учащегося-участника ансамбля.

Программные требования: свободная программа общей продолжительностью - не более 15 минут.

Программа исполняется участниками ансамбля по нотам или наизусть.

В составе ансамбля помимо гитары допускается участие любых инструментов. Партия гитары в смешанных ансамблях должна играть ведущую или равноправную роль.

Участие преподавателя в номинации "Камерный ансамбль" не допускается.

Номинация "Гитарный оркестр"

Программные требования: свободная программа продолжительностью до 15 минут. Количество участников от 9 человек и более, допускается участие не более 20% (двадцати процентов) преподавателей от общего количества участников оркестра.

Условия участия

Комплект документов, необходимый для регистрации участников:

1. Заявка по установленной форме Конкурса-фестиваля по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/692451c502848f4782d0ec24/>;

2. Копия свидетельства о рождении/паспорта;
3. Копия квитанции об оплате регистрационного взноса (квитанция размещена и доступна для скачивания на официальном сайте Конкурса-фестиваля в разделе "Подать заявку", а также на сайте ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. А.М.Иванова-Крамского" в разделе "Конкурсы и фестивали");
4. Согласие на обработку персональных данных

Копии документов прикрепляются к электронной заявке в Яндекс формах по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/692451c502848f4782d0ec24/>

Срок подачи заявок: до 1 апреля 2026 года (включительно).

Оргкомитет оставляет за собой право отказать в участии в Конкурсе-фестивале при непредставлении участником полного комплекта документов в указанные сроки.

Оргкомитет оставляет за собой право изменить (сократить или продлить) срок подачи заявок на участие в Конкурсе-фестивале.

Порядок проведения конкурсных мероприятий по видеозаписям

Требования к видеозаписям:

Видеозаписи могут быть размещены на видеохостинге Rutube, VK видео, Яндекс. Ссылка на выступление прикрепляется в заявке. Ссылки на видеохостинг Youtube не принимаются.

На съемных носителях или на электронную почту Конкурса-фестиваля видео не принимается.

Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения всей конкурсной программы, т. е. **произведения исполняются без остановки и монтажа. Конкурсная программа записывается целиком одним файлом.** Во время исполнения программы на видео должны быть видны руки, инструмент и лицо исполнителя(ей). **Перед началом исполнения конкурсной программы конкурсант должен произнести: "Конкурс-фестиваль Иванова-Крамского две тысячи двадцать шесть". При отсутствии фразы "Конкурс Иванова-Крамского две тысячи двадцать шесть" конкурсант не допускается до участия в Конкурсе-фестивале.**

Организатор оставляет за собой право на публикацию на сайтах Конкурса-фестиваля, сайтах партнеров Конкурса-фестиваля, в социальных сетях любых материалов, присланных в распоряжение Организатора участниками.

Организатор имеет право использовать и распространять (без выплаты гонорара участникам) видеозаписи, печатную продукцию и иного рода продукцию, произведенную во время подготовки проведения мероприятий и по итогам Конкурса-фестиваля.

Результаты Конкурса-фестиваля будут опубликованы на официальном сайте ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. А.М.Иванова-Крамского" и в Telegram-канале Конкурса-фестиваля.

Финансовые условия

Регистрационный взнос для номинации "Солист" – учащиеся ДМШ и ДШИ составляет 2700 (Две тысячи семьсот) рублей.

Регистрационный взнос для номинации "Солист" – студенты музыкальных колледжей, училищ и других средних, а также высших специальных учебных заведений России и зарубежья 2700 (Две тысячи семьсот) рублей.

Регистрационный взнос для номинации "Ансамбль "Ученик-учитель" составляет 2700 (Две тысячи семьсот) рублей за всех участников.

Регистрационный взнос для номинации "Камерный ансамбль" составляет 3000 (Три тысячи) рублей.

Регистрационный взнос для номинации "Гитарный оркестр" составляет 6000 (Шесть тысяч) рублей за коллектив.

В случае отказа от участия в Конкурсе-фестивале регистрационный взнос не возвращается. При этом возможно изменить формат участия с очного на дистанционный по договоренности с организатором Конкурса-фестиваля.

Для иностранных участников оплата организационного взноса осуществляется в рублях по курсу ЦБ РФ на день оплаты.

Льготы на участие в Конкурсе-фестивале предоставляются следующим категориям участников:

- Дети из многодетных семей, при условии предоставления подтверждающего документа, предоставляется скидка на оплату организационного взноса в размере 10%.
- Дети-сироты или находящиеся под опекой, при условии предоставления подтверждающего документа, предоставляется скидка на оплату организационного взноса в размере 100%.
- Дети-инвалиды, при условии предоставления подтверждающего документа, предоставляется скидка на оплату организационного взноса в размере 100%.
- Обучающиеся, родители которых являются участниками и ветеранами СВО, при условии предоставления подтверждающего документа, предоставляется скидка в размере 100% организационного взноса.
- Участники из ДНР, ЛНР, Херсонской и Запорожской областей предоставляется скидка в размере 10% организационного взноса.

Порядок проведения очных конкурсных прослушиваний

- Порядок выступления определяется Оргкомитетом.
- Конкурсные прослушивания для всех номинаций проводятся в один тур.
- Участникам Конкурса-фестиваля предоставляются классы для репетиций.
- Конкурсные выступления проводятся публично, программа конкурсного

выступления исполняется наизусть (для номинаций "Камерный ансамбль", "Ансамбль "Ученик-учитель", и "Гитарный оркестр" возможно исполнение по нотам).

● Качество конкурсных выступлений будет оценивать высокопрофессиональное жюри. Его решения окончательны и изменениям не подлежат. Программу заключительного концерта Конкурса-фестиваля формирует жюри Конкурса-фестиваля. Все вопросы, касающиеся организации и проведения Конкурса-фестиваля, относятся к компетенции Оргкомитета.

- Жюри оценивает участников Конкурса-фестиваля по 25-балльной шкале.
- В рамках Конкурса-фестиваля будут проходить концерты членов жюри и приглашенных музыкантов, организованы мастер-классы ведущих преподавателей.

Критерии оценки

1. Уровень владения музыкальным инструментом (качество звукоизвлечения, музыкальный строй, чистота интонации);
2. Уровень владения техникой исполнения (качество постановки игрового аппарата, ритмичность, штрихи, приёмы игры, аппликатура);
3. Музыкальность (выразительность исполнения музыкального произведения, артикуляция, стиль, нюансировка, фразировка);
4. Эмоциональность исполнения музыкального произведения (агогика, трактовка, характерные особенности исполняемого произведения);
5. Артистичность, эстетичность (эстетика внешнего вида, артистизм);
6. Общее художественное впечатление.

Награждение участников Конкурса-фестиваля

Лауреаты и дипломанты Конкурса-фестиваля получают ценные призы и дипломы соответствующих степеней.

Лауреаты и дипломанты Конкурса-фестиваля награждаются дипломами соответствующих степеней.

Лауреаты и дипломанты Конкурса-фестиваля, принимающим участие в дистанционном формате, награждаются дипломами соответствующих степеней. Ссылка для скачивания дипломов будет размещена на официальном сайте ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. А.М.Иванова-Крамского", в Telegram-канале Конкурса-фестиваля и на официальном сайте конкурса.

Все участники получают грамоты участников Конкурса-фестиваля. Для участников дистанционного формата ссылка для скачивания дипломов будет размещена на официальном сайте ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. А.М.Иванова-Крамского" и в Telegram-канале Конкурса-фестиваля.

Преподаватели, подготовившие лауреатов и дипломантов, будут награждены грамотами. Ссылка для скачивания грамот будет размещена на официальном сайте ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. А.М.Иванова-Крамского" и в Telegram-канале

Конкурса-фестиваля.

Отдельными призами будут отмечены лучшие исполнители старинной и классической музыки.

Отдельным призом в каждой группе будет отмечено лучшее исполнение произведения А.М.Иванова-Крамского.

Жюри оставляет за собой право делить призовые места, а также распределять не все призовые места.

Оргкомитет оставляет за собой право учреждения дополнительных призов.

Жюри Конкурса-фестиваля

Наталья Александровна Иванова-Крамская (Россия) – Заслуженный работник культуры Российской Федерации, лауреат премии Правительства Москвы, профессор, председатель жюри.

Сергей Николаевич Матохин (Россия) - профессор ГМПИ им. М.М.Ипполитова-Иванова и МГИК, преподаватель ГБУСОШДО г. Москвы "Класс-центр", руководитель Центра профессионального мастерства по направлению "Гитара".

Евгений Юльевич Финкельштейн (Россия) – профессор Института "Академия имени Маймонида" РГУ им. А.Н. Косыгина, лауреат международных конкурсов.

Аркадий Леонидович Резник (Россия) - лауреат всероссийских и международных конкурсов, солист ГБУК г. Москвы "Москонцерт", профессор ФГБОУ ВО "Российский государственный университет им. А.Н.Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)", кандидат искусствоведения, руководитель Окружного экспертного совета ЗАО г. Москвы, член рабочей группы, член экспертной группы Центра профессионального мастерства по направлению "Гитара", художественный руководитель Всероссийского конкурса исполнителей на классической гитаре "Поющая струна", член Союза писателей России.

Ярослав Михайлович Макарич (Беларусь) – преподаватель ГУО "Детская музыкальная школа искусств № 1 имени Л.П.Александровской г. Минска", концертный исполнитель, лауреат международных и республиканских конкурсов.

Форма голосования жюри – закрытая; решения жюри пересмотру не подлежат.

Оценки жюри выставляются по следующим пунктам:

Гран-при

Лауреат I, II и III степени

Дипломант I, II и III степени

Участник Конкурса-фестиваля

Места и премии могут не присуждаться, либо делиться между конкурсантами в зависимости от решения членов жюри.

В случае спорной ситуации решение принимается председателем жюри. Решения председателя жюри и состава жюри являются окончательными и не подлежат оспариванию.

В случае большого количества заявок, состав жюри может быть расширен.

Контактная информация

Художественный руководитель Конкурса-фестиваля **Кирилл Мухамедяров:**
+7 (999) 623-02-72

Контактный e-mail: ivankramsk.competition@yandex.ru

Официальный сайт ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. А.М. Иванова-Крамского":
<http://ivankramsk.music.mos.ru/>

Telegram-канал Конкурса-фестиваля: <https://t.me/ivankramskcompetition>