

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
города Москвы
"Детская музыкальная школа им. А.М.Иванова-Крамского"

УТВЕРЖДЕНА
приказом
Государственного бюджетного
учреждения
дополнительного образования города
Москвы
"Детская музыкальная школа
имени А.М.Иванова-Крамского"
№ 29/ОД от 29.05.2026 г.

**Дополнительная общеразвивающая программа
«Путешествие в Африку»**

Возраст: 3-6 лет
Дата: 1-6 июня
Срок освоения: 4 дня
Время: 16.30-19.30

Автор-разработчик:
Михалева Наталья Николаевна,
преподаватель высшей квалификации
ГБУДО г. Москвы
«ДМШ им. А.М. Иванова-Крамского»

Москва 2026 г.

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Путешествие в Африку» разработана учреждением самостоятельно в соответствии с Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" от 27 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 г. № 19 I -01-39/06—ГИ, Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. №678 - р, с учетом требований постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 №28 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.3648 - 20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Актуальность разработки

Дошкольный возраст – период активного познания мира. Программа «Путешествие в Африку» отвечает естественной любознательности детей, помогает расширить представления о планете, разнообразии природы и музыкальной культуры. Африка – яркий загадочный континент, вызывающий интерес у малышей благодаря ритмичным песням, необычным музыкальным инструментам, экзотическим животным, необычному климату.

Цель программы

Развитие познавательной активности и кругозора детей 3-6 лет через музыкальную культуру, знакомство с природой, животными Африки.

Задачи программы

образовательные:

- познакомить дошкольников с детскими песнями народов Африки;
- расширить знания о животных и растениях Африки, их особенностях и среде обитания;

воспитательные:

- привить уважение к культуре и традициям других народов;
- воспитывать бережное отношение к природе и живым существам;
- способствовать формированию дружеских взаимоотношений в группе
- развивать эмоциональную отзывчивость и эмпатию.

Целевая аудитория

Дети 3-6 лет, посещающие детский центр «Гармония», а также другие образовательные учреждения или развивающие центры. Группы формируются с учетом возраста:

- младшая подгруппа – 3-4 года;
- средняя подгруппа – 5 лет;
- старшая подгруппа - 6 лет.

Сроки и режим реализации

- продолжительность - 4 дня;
- частота занятий - 12 занятий в неделю (три занятия в день);
- длительность занятия 3-4 года – 20 минут; 5 лет – 30 минут; 6 лет – 30 минут

Формы организации деятельности

- фронтальные занятия;
- игровые ситуации и имитационные игры;
- творческие мастерские (раскраски, создание танца под песню);
- подвижные, ритмические игры.

Методы и приемы

- наглядные (иллюстрации, глобус, карта, видеофрагменты);
- словесные (беседы, загадки, стихи);
- практические (пение африканских песен, дидактические игры);
- игровые (ритмические игры, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры).

Ожидаемые результаты

- знают названия континента Африка (дети 5-6 лет находят на глобусе или карте);
- узнают и называют 3-10 животных, 2-3 растения Африки;
- поют песни на африканских языках (5-7 песен);
- проявляют интерес к познанию нового;
- участвуют в творческих и игровых занятиях.

Способы отслеживания результатов

- наблюдение за активностью и интересом детей на занятии;
- исполнение африканских песен (знание слов, интонирование, ритмичность, движений);
- итоговое выступление (исполнение песен, раскрашивание масок) на мероприятии «Путешествие в Африку» (интерактивная программа с родителями).

Программа «Путешествие в Африку» создает условия для всестороннего развития ребенка, сочетая музыкальную, познавательную,

творческую и игровую деятельность. Она помогает малышам открыть удивительный мир природы, развивает любознательность, формирует основы музыкальной культуры.

Расписание занятий

1 день

3-4 года – Михалева Н.Н., 2 каб.

16.30-16.50 - хоровое пение (африканские песни)

16.55-17.15 – ритмические игры

17.20-17.40 – удивительный мир Африки

5 лет – Сальникова И.Э., Иванова Е.П., орк.зал

6 лет – Михалева Н.Н., 2 кабинет

17.50-18.20 - хоровое пение (африканские песни)

18.25-18.55 – ритмические игры

19.00-19.30 – удивительный мир Африки

2 день

3-4 года – Михалева Н.Н., 2 каб.

16.30-16.50 - хоровое пение (африканские песни)

16.55-17.15 – ритмические игры

17.20-17.40 – удивительный мир Африки

5 лет – Сальникова И.Э., Иванова Е.П., орк.зал

6 лет – Михалева Н.Н., 2 кабинет

17.50-18.20 - хоровое пение (африканские песни)

18.25-18.55 – ритмические игры

19.00-19.30 – удивительный мир Африки

3 день

3-4 года – Михалева Н.Н., 2 каб.

16.30-16.50 - хоровое пение (африканские песни)

16.55-17.15 – ритмические игры

17.20-17.40 – удивительный мир Африки

5 лет – Сальникова И.Э., Иванова Е.П., орк.зал

6 лет – Михалева Н.Н., 2 кабинет

17.50-18.20 - хоровое пение (африканские песни)

18.25-18.55 – ритмические игры

19.00-19.30 – удивительный мир Африки

4 день

все возрастные группы

11.00 – интерактивная программа с родителями «Путешествие в Африку»

12.30 – концерт Джага Самба (Сенегал) и ансамбля африканских барабанов «Афродрам»

Преподаватели:

Михалева Наталья Николаевна

Сальникова Ирина Эдуардовна

Иванова Екатерина Павловна

II. СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Альбрехт Ю.Б. "О рациональном преподавании пения и музыки в школах".
2. Андреева М., Конорова Е. Первые шаги в музыке. М., 1991.
3. Педагогический сборник. СПб 1970 г.
4. Асазьев Б.В. "О народной музыке". Л. 1987.
5. Апраксина О. А. Выявление неверно поющих детей и методы работы с ними // Музыкальное воспитание. 1992. № 10.
6. Ветлугина Н.А. "Музыкальное развитие ребенка" М. 1967.
7. Ветлугина Н.А. "Музыкальное воспитание в детском саду". М. 1981.
8. Ватнова А.Д. "Развитие частоты интонации в пении дошкольников". М. 1960.
9. Домогацкая И. Е. Программа по предмету «Развитие музыкальных способностей детей 3—5 лет». М., 2004.
10. Кутузова И. А., Кудрявцева А. А. «Музыкальные праздники в детском саду». М. 2005.
11. Метлов Н.А. "Песни для сада". М. 1958.
12. Михайлова М.А. "Поем, играем, танцуем в доме и в саду". М. 1997.
13. Орлова Т.М. "Учите детей петь. Песни и упражнения для развития голоса у детей 5—6 лет". М. 1988.
14. Подшибякина С. Ю. «Хоровод круглый год». Волгоград: ИТД «Учитель» 2007.
15. Радынова О.П., Груздова И.В., Комисарова Л.Н. Практикум по методике музыкального воспитания дошкольников. М., 1999.
16. Радыкова О., Катинене А., Палавандишвили. Музыкальное воспитание дошкольников. М., 1994.
17. Светличная Т. А. «Праздники без проблем». М. 2006
18. Улашенко Н. Б. «Музыка. Старшая группа. Нестандартные занятия». Волгоград: ИТД «Корифей» 2006.
19. Улашенко Н. Б. «Музыка. Занятия с детьми старшей и подготовительной групп»). Волгоград: ИТД «Корифей» 2006.
20. Улашенко Н. Б. «Музыка. Нестандартные занятия. Подготовительная группа». Волгоград: ИТД «Корифей» 2006.