

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ

Государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования города Москвы
"Детская музыкальная школа имени А.М.Иванова-Крамского"

ПРИНЯТА

Педагогическим советом
Государственного бюджетного учреждения
дополнительного образования города Москвы
"Детская музыкальная школа
имени А.М.Иванова-Крамского"
Протокол № 4 от 28.08.2025г.

УТВЕРЖДЕНА

приказом
Государственного бюджетного учреждения
дополнительного образования города Москвы
"Детская музыкальная школа
имени А.М.Иванова-Крамского"
№ 55/ОД от 28.08.2025г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

**«Детский центр «Гармония»
(платные образовательные услуги)**

Срок обучения — 3 года

(Занятия с 1 октября по 31 мая)

МОСКВА 2025

СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

- 1.Пояснительная записка
- 2.Планируемые результаты освоения учащимися дополнительной общеобразовательной программы «Детский центр «Гармония»
- 3.Учебный план
- 4.График образовательного процесса
5. Рабочие программы учебных предметов
- 6.Система и критерии оценок, используемые при проведении промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения учащимися дополнительной общеобразовательной программы «Детский центр «Гармония».

1.Пояснительная записка

Общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства "**Детский центр «Гармония»**" (далее — программа) разработана в соответствии с Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" от 27 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 г. № 19 I -01-39/06—ГИ, Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. №678 - р, с учетом требований постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 №28 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.3648 - 20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства "**Детский центр «Гармония»**" (далее — программа) разработана на основе программ художественной направленности в области музыкального искусства: «Развитие музыкальных способностей детей 3-5 лет» Е.И. Домогацкой (М.: Классика-XXI, 2007), рабочей программы для ДМШ для детей 6-8 лет «Коллективное инструментальное музицирование» (оркестр Орфа) Г. А. Жуковской (М., 2007), с использованием «Программы по ритмической пластике для детей дошкольного возраста» А.И.Бурениной (1994г), а также были использованы педагогические концепции и принципы ведущих специалистов, работающих в сфере детского музыкального образования (Г.А. Струве, В.В. Емельянова, В.А. Шереметьева, Г.П. Стуловой и др.).

Общеразвивающая общеобразовательная программа "**Детский центр «Гармония»**" представляет комплексную программу по учебным предметам: «Шумовой оркестр», «Логоритмика» и «Знакомство со сказкой» - на 1-ом году обучения; «Шумовой оркестр», «Хор» и «Логоритмика» - на 2-ом и 3-ем годах обучения, которая определяет содержание и организацию образовательного процесса в ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. А.М.Иванова-Крамского". Данная программа регулирует порядок приёма на обучение по программе, критерии оценки при проведении промежуточной и итоговой аттестации, требования к материально-технической базе и методическому сопровождению образовательного процесса; ориентирована на творческое, физическое, эстетическое и духовно-нравственное развитие обучающегося.

Цель: формирование навыков творческой деятельности и самореализации личности ребенка через приобщение к культуре, её духовно-эстетическим началам; развитие музыкальных способностей учащихся для их дальнейшего развития.

Каждый из предметов образовательного цикла «**Детский центр «Гармония»**» имеет свою специфику, внутреннюю логику последовательного прохождения материала, предполагает использование определённых форм работы; в то же время, у них общие цели, задачи, единые методический

установки. А самое главное, они направлены на осуществление основных задач обучения детей дошкольного возраста:

- выявить интересы и склонности каждого ребенка к определенному виду учебной деятельности;
- приобщить воспитанников к музыкальной культуре;
- всесторонне развивать музыкальные способности детей;
- формировать элементарные знания по музыкальной грамоте;
- развивать музыкально-сенсорные способности: слух мелодический и гармонический, чувства ритма; способности к творческому поведению в музыке;
- всесторонне развивать художественный вкус;
- способствовать развитию коммуникативных навыков и гармоничного самоощущения.

Педагогическая целесообразность данной образовательной программы обусловлена тем, что эстетическое образование призвано решить ответственные задачи воспитания и формирования мировоззрения, художественных вкусов.

Данная программа является наиболее **актуальной** на сегодняшний момент. Она составлена с учетом современных требований и достижений музыкального искусства и соответствует уровню развития детей дошкольников.

В программе учтены основные ценности и цели дополнительного образования по эстетическому развитию детей, которые способствуют более рациональному и сбалансированному распределению учебной нагрузки, в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста:

- она имеет развивающий характер,
- ориентирована на логическое системное развитие музыкальности каждого ребенка и его музыкальной культуры в процессе овладения им музыкальной деятельностью;
- учтен оздоровительный компонент: включены динамические паузы и постоянная смена видов деятельности;
- содержание программы ориентировано на создание психологического комфорта и эмоционального благополучия каждого ребенка;
- учтен здоровьесберегающий фактор: музыка, воспринимаемая слуховым рецептором, воздействует не только на эмоциональное, но и на общее физическое состояние, вызывая реакции, связанные с изменением кровообращения, дыхания.

Отличительные особенности программы:

Отличительной особенностью ОП является ее предназначение для детей дошкольного возраста, которое имеет свои специфические черты. По утверждению психологов, восприятие детей 3-6 лет отличается произвольностью, т.е. носит активный характер. Дошкольный возраст – это

тот благоприятный период в жизни человека, в котором происходит накопление определённого опыта. Ребёнок в это время может интенсивно воспринимать и усваивать интонационный склад музыкальных произведений. Именно в этом возрасте у детей формируются эталоны красоты, воспитываются чувства, накапливается опыт деятельности, от которого во многом зависит их последующее музыкальное и общее развитие. В данной программе отсутствует жесткая регламентация по уровню трудности произведений, не используются различные формы промежуточной аттестации с целью выявления объема и качества их знаний. Каждый преподаватель имеет свое творческое право «вести» каждого ученика в том темпе, который диктуется индивидуальными особенностями развития ребенка. Данная программа является адаптированной, т.е. рассчитана для детей, как со средними, так и с минимальными музыкальными данными. Главная особенность программы в **комплексном подходе** к образованию детей.

Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы 1,5 - 6 лет. Дети, поступившие в ДЦ «Гармония» старше 3 лет, могут быть зачислены на второй год обучения, поступившие в ДЦ «Гармония» старше 4,5 лет, могут быть зачислены на третий год обучения. Программа составлена с учетом возрастных особенностей обучающихся.

Сроки реализации – 3 года обучения.

Наполняемость учебных групп: от 4 человек до 12 человек.

Состав группы может изменяться по следующим причинам:

- перемена места жительства;
- семейные обстоятельства;
- по состоянию здоровья и другие причины.

2. Планируемые результаты освоения учащимися ОП "Детский центр «Гармония»"

Ожидаемый результат и способы определения их результативности.

По окончании обучения по ОП «Детский центр «Гармония» дошкольники должны продемонстрировать готовность к музыкально - эстетической деятельности, а именно:

- знать ряд музыкальных терминов и понятий; первичные знания о музыкальных жанрах;
- определять длительности, размеры 2/4 и 3/4 и дирижировать в этих размерах; анализировать фразы (длинные и короткие);
- определять эмоциональный характер музыкального произведения, анализ музыкальных жанров (песня, танец, марш, вальс, полька и т.д.), определение на слух интервалов, размеров, словесное определение характера произведения и его выразительных средств.
- развить такие качества, как память и слух: выучивание стихов и песен, запоминание и угадывание ранее выученных попевок, осознание восприятия строения мелодии в изучаемых музыкальных примерах, упражнениях, попевках и песнях.

- овладеть специальными умениями и навыками: правильное певческое дыхание (спокойный вдох, экономный выдох, смена дыхания по фразам), распевное и связное пение, правильное формирование гласных «а» «о» «у» «и», вырабатывание хорошей артикуляции и ясной дикции; интонирование простейших попевок на одном-двух звуках, в пределах тетрахорда, пение попевок, пение несложных песен со словами с гармонической поддержкой педагога, пение несложных упражнений по нотам, основанных на тонико - доминантовых тяготениях.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе «Детский центр «Гармония»

Учебный план отражает структуру Программы, в части наименования предметных областей и учебных предметов, количество аудиторных часов по каждому учебному предмету, общее количество часов, а также промежуточную и итоговую аттестацию по годам обучения.

Основными видами контроля успеваемости учащегося являются:

- текущая аттестация успеваемости;
- промежуточная аттестация;
- итоговая аттестация учащегося.

Учебный план состоит предметных областей:

1. Учебный предмет «Шумовой оркестр»

2. Знакомство со сказкой

2. Учебный предмет «Хор»

3. Учебный предмет «Логоритмика»

Срок реализации – 3 года.

Формы проведения занятий - групповая

Продолжительность и количество групповых занятий определяется учебным планом - **1 раз в неделю по 30 минут каждое занятие** (3 урока по предметам «Шумовой оркестр», «Хор», «Логоритмика» - на 2 и 3 годах обучения).

№	Наименование предметов	Количество часов в год (1 год обучения)	Количество часов в год (2 год обучения)	Количество часов в год (3 год обучения)	Часов за весь период обучения
1	Знакомство со сказкой	32	-	-	32
2	«Шумовой оркестр»	32	32	32	96
3	«Хор»	-	32	32	64
	«ЛогоРитмика»	32	32	32	96
	Итого	96	96	96	288

5. Рабочие программы учебных предметов по дополнительной общеобразовательной программе «Детский центр «Гармония»

Комплексной программой предусматривается изучение следующих предметов, согласно учебному плану:

1-ый год обучения:

1. «ЛогоРитмика»
2. «Шумовой оркестр»
3. «Знакомство со сказкой»

2-ой и 3-ий года обучения:

1. «Шумовой оркестр»
2. «Хор»
3. «ЛогоРитмика»

Методические требования

Программные требования основаны на ведущих педагогических принципах, которые эффективно ведут к решению поставленных учебно-воспитательных задач и достижению цели обучения за оптимальный срок:

- **принцип заинтересованности в занятиях**, (применение игровых форм, развивающих волю и мышление ребенка, выразительный и разнообразный репертуар, близкий образному миру ребенка, смена заданий на уроке);
- **принцип наглядности**, (интересно иллюстрированный материал);
- **принцип доступности**, (учет индивидуальных возможностей ученика, гибкость в подборе репертуара и управлении сложностью заданий и временем их освоения);
- **принцип последовательности**, (построение материала от простого к сложному);
- **принцип прочного усвоения знаний и навыков**, (материал закрепляется доступными и интересными для ребенка способами);
- **принцип самостоятельного усвоения знаний**, (приучать к самоконтролю и самокритике, воспитание воли и внимания).